



DISCIPLINA: Aspectos Legais dos Processos Informacionais - CÓDIGO: GCI00130
DOCENTE: Jacqueline Ribeiro Cabral

ESTUDO DIRIGIDO

Tomando como base o filme *Red Dust* (Inglaterra/África do Sul, 2004) e/ou o texto “O preço de não punir” (TELES, *Revista de História da Biblioteca Nacional*, v. 10, n. 114, p. 34-36, mar. 2015), discorra sobre cada uma das seguintes assertivas/questões:

- 1 Por quase 50 anos a minoria branca dominou a África do Sul, enquanto a maioria negra lutava para se libertar de sua brutal repressão. No início dos anos 1990, o governo cedeu às exigências ao libertar o líder do movimento de resistência, Nelson Mandela, e organizar eleições democráticas. As autoridades queriam garantir que não seriam condenadas por violar direitos humanos, mas a anistia só era oferecida a quem confessasse publicamente seus crimes de tortura e assassinato. Tal concessão foi feita para evitar uma guerra civil e os pedidos de anistia eram avaliados pela Comissão da Verdade e Reconciliação. Por que essas audiências eram o oposto de um julgamento criminal comum? [0,5 ponto]
- 2 No contexto apresentado no filme, o ex-policial Dirk Hendricks (encenado por Jamie Bartlett) pede anistia pelas torturas que cometeu durante o regime do *apartheid*. O político Alex Mpondo (Chiwetel Ejiofor), – que foi espancado e torturado nas mãos de Hendricks –, se opõe à anistia ao seu torturador. Mpondo é representado pela advogada Sarah Barcant (Hilary Swank), que nasceu na África do Sul mas vive em Nova York. Além de ser contra a anistia, Sarah também quer saber o que aconteceu com Steve Sizela (Loyiso Gxwala), um jovem ativista que oficialmente foi libertado, porém nunca mais foi visto. Tanto Alex quanto Sarah sabem que Dirk está contando só aquilo que interessa. No entanto, a Comissão exige que a confissão seja completa, e ambos precisam demonstrar que fatos importantes foram ocultados. Quando a verdade finalmente vem à tona, Hendricks admite que Sizela foi morto por seu chefe, Piet Muller (Ian Roberts) e que o corpo do ativista foi enterrado num rancho. Junto com os restos mortais de Sizela, foi encontrado um documento. Qual a informação constante neste documento que permitiu a anistia do policial Hendricks? De que forma Muller pretende se esquivar da responsabilidade pela morte de Sizela? [0,5 ponto]
- 3 Quais os principais pactos negociados pelos velhos e novos atores políticos do Brasil e da África do Sul na transição para os regimes democráticos após a ditadura militar e o *apartheid* racial? [1,0 ponto]
- 4 Os processos da Comissão Nacional da Verdade no Brasil e da Comissão da Verdade e Reconciliação na África do Sul – que em Direito são conhecidos como “Justiça Restaurativa” – ajudam a desfazer injustiças do passado e cicatrizar feridas nas democracias nascidas nas últimas décadas? Por que? [1,0 ponto]