



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
FIU – Movimento Felicidade Interna UFF¹
GT FACES - Fórum de Ações Coletivas em Saúde Integral

Edital de seleção de contribuições
IV Seminário Setembro Amarelo UFF
Entre o Luto e a Luta na Pandemia
Edição 2020 - 20 a 24/09/2021

A UFF – Universidade Federal Fluminense, Autarquia Federal, criada pela Lei nº 3.848, de 18 de dezembro de 1960, sediada à R. Miguel de Frias, 9 - Icaraí, Niterói - RJ, 24220-900 torna público o **Edital para seleção de contribuições** que regulamenta inscrições de participantes do público em geral, que tenha interesse em submeter materiais para publicação nos **ANAIS do IV Seminário Setembro Amarelo UFF**, regido por normas pré-estabelecidas neste Edital.

1 Do Seminário

No mês de prevenção do suicídio, a UFF traz o Seminário Setembro Amarelo com o tema "Entre o Luto e a Luta na Pandemia". O evento ocorrerá entre 20 e 24 de setembro de 2021 e será realizado no formato virtual. Esta quarta edição tem como objetivo abordar questões pertinentes à saúde coletiva no período pandêmico. O seminário terá cinco temas principais: i) políticas públicas / vigilância em saúde e suicídio; ii) isolamento e suas diversas proporções na pandemia; iii) o valor da vida; iv) o luto; v) a luta no campo da saúde.

A proposta é abrir espaço para debates e exposições com palestrantes de diversas áreas sobre a questão da saúde coletiva da população. O seminário pretende também estabelecer redes, dentro e fora das universidades, que possam trabalhar juntas e construir propostas no campo da saúde. Este evento é parte das atividades do projeto de extensão: “Cooperação UFF - CVV Comunidade Niterói - 2021” (SIGPROJ: 362718.2033.220199.02012021).

2 Objetivo

O objetivo é reunir estudos, pesquisas e relatos de experiência, em uma publicação lançada em português, para incentivar a divulgação de trabalhos e ações que tenham diversos aspectos da saúde coletiva como tema.

3 Submissão de Resumos

A submissão é gratuita. Os trabalhos devem ser originais e, preferencialmente, em português. Devem ser encaminhados sob a forma de Resumo Expandido, inserido no formulário de inscrição (Formulário Google). O resumo expandido deve conter os seguintes conteúdos e especificações:

- Título do trabalho;

¹ Ref: <https://www.instagram.com/movimentofiu>

- Nome completo de cada um dos autores (até 5 autores). Cada autor só poderá enviar um resumo para avaliação;
- Vinculação institucional e informações de cada um dos autores: Instituição, Curso (se aplicável), E-mail e Telefone;
- Resumo, dividido nos seguintes itens:
 - Introdução (até 200 palavras) - referenciar autores no formato autor-data (SOBRENOME DO AUTOR, Ano: número da página).
 - Metodologia (até 200 palavras) - referenciar autores no formato autor-data.
 - Discussão e resultados (até 300 palavras) - referenciar autores no formato autor-data;
 - Conclusões (até 200 palavras).
 - Referências Bibliográficas - referências completas nas Normas da ABNT (ABNT NBR 6023 - 2018). Incluir neste item somente as obras referenciadas no texto;
- Palavras-chave (até 3);
- Área, a ser escolhida entre as cinco principais subdivisões do evento, a saber:
 - Políticas Públicas/ Vigilância em Saúde e Suicídio: abordagem da vigilância epidemiológica na prática da saúde pública, como, por exemplo, a criação de ações de promoção em saúde e prevenção do suicídio no período pandêmico.
 - Isolamento e suas diversas proporções na pandemia: o ser e o estar dos profissionais de saúde na pandemia (atuação e vivências).
 - Valor da vida: promoção de saúde no contexto da pandemia.
 - Luto: o luto e seus processos, no recorte temporal da pandemia.
 - Lutar Sempre: reflexão sobre a dimensão política das questões de saúde coletiva, como, por exemplo, a precarização do serviço de atendimento público que afetou a população na pandemia.

Todas estas informações devem ser encaminhadas à Comissão Organizadora de forma eletrônica, via Formulário Google, pelo link (ou outro indicado no site do evento):

<https://forms.gle/5Bpdrduv7T36FPsk7>

No formulário de inscrição de trabalhos deve também ser incluído o link de um Vídeo de apresentação do trabalho, cujas especificações encontram-se abaixo (item 5 deste edital).

A Comissão Organizadora ou quem, a seu critério, for indicado como avaliador, somente irá avaliar os trabalhos que estiverem em conformidade com as normas regulamentares.

Depois de submetido, o trabalho não poderá sofrer alterações. Todas as informações registradas no formulário eletrônico são de inteira responsabilidade do(s) autor(es), inclusive eventuais erros de digitação.

A Comissão Organizadora não se responsabiliza por submissões não autenticadas via Internet devido a fatores de ordem técnica que impossibilite a transferência de dados ou qualquer outro motivo que impeça a conclusão com êxito da submissão.

O resumo será indeferido se apresentar informações inconsistentes, incompatíveis ou insuficientes para as avaliações ou que contrariem os termos deste edital.

Os trabalhos recebidos serão avaliados por um comitê científico, que emitirá o parecer de “Aceito”, “Aceito, com correções” ou “Rejeitado”, de acordo com as normas estipuladas para cada modalidade. O comitê científico atribuirá uma nota ao trabalho (0 a 10).

Os pareceres da Comissão implicam em:

- “Aceito”: o material foi aceito para ser apresentado no evento, no formato indicado;
- “Aceito com Modificações”: o trabalho, como apresentado, necessita ser modificado / adequado, como indicado pela(o) parecerista. O autor deverá enviar a nova versão, com as modificações sugeridas, no prazo máximo de 2 dias após ser comunicado. Se, na reavaliação, for verificado que a nova versão não atendeu aos comentários do revisor, o trabalho terá o parecer mudado para “Recusado”; e
- “Recusado”: o material não atende as condições do Edital, por fugir à temática do evento, não estar compreensível, ou não apresentar contribuição científica relevante; de forma que não será apresentado no evento ou considerado para publicação nos Anais.

4 Avaliação dos resumos

Serão observados os seguintes critérios, relacionados ao conteúdo dos resumos:

- Relevância para o tema central do evento e relação com a área temática escolhida;
- Coerência teórica e metodológica;
- Encadeamento lógico entre as partes, tornando a totalidade do texto consistente e compreensível para o leitor.

Serão observados os seguintes critérios relacionados à forma dos resumos:

- O resumo expandido deve ser escrito de maneira clara, coerente e concisa;
- A redação deve seguir a norma culta da língua portuguesa (ou da língua escolhida para submissão);
- O resumo deve estar rigorosamente dentro das normas estabelecidas neste edital.

5 Apresentação dos trabalhos - Fórum Virtual

Sendo um evento organizado no formato “virtual”, a apresentação dos trabalhos selecionados será na forma de “Playlist” em canal do Youtube (ou outro similar), no formato Fórum Virtual.

Inicialmente está prevista a divulgação da “Playlist”, com número de trabalhos a serem definidos pela Comissão Organizadora na página no evento, para que a comunidade possa ter acesso aos trabalhos selecionados. A Comissão se reserva o direito de cancelar, sem aviso prévio, a realização, caso os trabalhos apresentados não atendam os critérios ou a quantidade esperada.

Na inscrição os autores deverão já incluir o link do vídeo no Formulário do Google. O vídeo deverá ser elaborado, rigorosamente, dentro das normas a seguir:

- Formatos: 640 x 480, 720 x 480, 1280 x 720 ou 1920 x 1080;
- Duração mínima: 3 minutos;
- Duração máxima: 10 minutos;
- Utilizar *Template* Padrão na imagem de abertura (a ser disponibilizado no site do evento);
- O título do vídeo deverá ser exatamente igual ao título do resumo expandido da inscrição;
- A descrição do vídeo deverá explicitar que o trabalho faz parte do Evento, constando nome, data e referência à página do evento; e
- Demais características devem seguir os padrões indicados pela plataforma.

A seleção dos vídeos estará vinculada à avaliação dos resumos expandidos. Somente os resumos que forem aceitos pela Comissão de Seleção terão os vídeos no Fórum Virtual.

Os vídeos indicados pelos autores principais não serão incluídos na “Playlist” nem, portanto, avaliados ou incluídos nos Anais nos seguintes casos: se não atenderem as condições descritas

acima, se forem julgados inadequados ou abaixo do padrão esperado pela Comissão Organizadora (resumo sem vídeo incluído não será publicado).

A Comissão lembra que não deverão ser incluídas fotos/vídeos que façam referência, ou retratem diretamente, atos de violência física, psicológica ou que sejam contra a legislação vigente (ex. direitos de uso).

Os vídeos devem abordar: relevância/ importância do trabalho, metodologia, discussões, resultados alcançados e conclusões.

Exemplos de vídeos podem ser vistos nos links: <https://youtu.be/8Jyme0BpsKw> e <https://youtu.be/gRCtKcemCbE>.

Um outro formato possível é o de entrevista dos(as) autores(as), expondo/falando sobre seu trabalho. Recomenda-se seguir tutoriais de Vídeo Aula disponíveis na internet para a elaboração do vídeo.

Junto da carta de aceite deverá ser encaminhado o TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO, sem o qual o resumo não será incorporado aos ANAIS.

Os certificados de apresentação serão fornecidos somente aos autores de trabalhos inscritos no evento que forem, efetivamente, incorporados à “Playlist” até o seu último dia.

6 Avaliação e Premiação dos trabalhos

Com fins de incentivo e valorização acadêmica, a Comissão Organizadora irá indicar os melhores trabalhos dentre os que fizerem parte do Fórum Virtual.

A Comissão Organizadora se reserva o direito de selecionar os vídeos que considerar mais relevantes para que o autor principal tenha a possibilidade de participar do evento, na modalidade on-line, seguindo o espaço e condições avaliadas pela comissão.

Os vídeos ficarão disponíveis durante o período do evento no Fórum Virtual.

Após a avaliação dos trabalhos feita pela Comissão Avaliadora, o(a) autor(a) principal do(s) trabalho(s) selecionado(s) será informado(a) – preferencialmente por e-mail – sobre a data e a hora para participar da apresentação on-line durante a programação do evento.

Caso a Comissão Avaliadora considere que nenhum trabalho atingiu a qualidade necessária, ela se reserva o direito de não indicar nenhum trabalho para participar da programação do evento.

O(a) autor(a) principal tem o direito de indicar o material já enviado para ser veiculado na sessão on-line, mas a Comissão incentiva que ele(a) faça uma participação complementar ao trabalho, limitada ao tempo que lhe for indicado.

7 COMISSÃO ORGANIZADORA

A Comissão Organizadora, seguindo o Regulamento, será composta pelos seguintes membros de funcionários, professores e pesquisadores:

Isis Ribeiro Martins (Presidente)

Alan Teixeira Lima

Danieli Machado Bezerra

Lucas Tavares Honorato

Marcos Alexandre Teixeira (Vice-presidente)

Bernardo Rafael Blanche

Gláucia Cristiani Montoro

Rachel de Carvalho de Rezende

Caso seja necessário, este comitê poderá ser modificado, acrescido ou ajustado.

A Comissão tem as atribuições de realizar a seleção das contribuições e fazer seus encaminhamentos para as respectivas sessões.

8 Inscrições no Evento

As inscrições serão gratuitas e realizadas conforme o cronograma, de forma eletrônica, segundo informações a serem disponibilizadas no site do evento.

Os certificados de participação em arquivo PDF serão enviados por e-mail, aproximadamente 15 dias após a realização do evento.

9 Recursos

A Comissão Organizadora é soberana em suas decisões e se reserva o direito de definir sobre os resumos aptos a serem publicados.

O(a) autor(a) principal deverá encaminhar em uma única mensagem (somente será considerada a última mensagem recebida) os termos do seu recurso para o endereço eletrônico: setembro.trabalhoscientificos@gmail.com.

10 Publicação

Está prevista a publicação dos Anais do Evento, em formato eletrônico (PDF), com os resumos selecionados para apresentação e que estejam consoantes as normas publicadas neste edital.

Considerando a possibilidade de ocorrência de restrições de execução orçamentárias, e/ou de outra natureza, assim como o imperativo do uso racional de recursos, a Comissão Organizadora se reserva o direito de, a qualquer momento, e sem aviso prévio, cancelar a publicação dos ANAIS e/ou realização das apresentações.

11 Cronograma

Etapas	Datas
Período de Inscrição	01/07 a 23/08/2021
Divulgação do Resultado	06/09/2021
Apresentação de trabalhos em forma de vídeo - Fórum Virtual	13 a 23/09/2021
Seleção dos trabalhos para participação do Fórum	22/09/2021
Sessão de premiação dos melhores trabalhos (on-line)	24/09/2021

12 Disposições Gerais

A participação na presente seleção implica, por parte dos interessados, na integral concordância com os termos deste Edital.

O Edital da seleção estará disponível no site oficial do evento:

<https://www.even3.com.br/dolutoaluta/>

Niterói, 31 de Maio de 2021

Comissão Organizadora

ANAIS do Seminário Setembro Amarelo UFF